

POLITECNICO DI MILANO
ESAME DI STATO – I Sessione 2019
IV COMMISSIONE – SEZIONE B
SETTORE ARCHITETTO IUNIOR
PROVA PRATICA e PRIMA PROVA SCRITTA– 20 GIUGNO 2019

TEMA 1

Una famiglia, composta da genitori con una figlia studentessa universitaria, riceve in eredità un appartamento, situato al primo piano in prossimità della fermata metro Cimiano. Poiché l'unità abitativa risulta alquanto datata, chiedono all'architetto incaricato di provvedere ad una rivisitazione dell'immobile, creando uno spazio maggiormente aperto in soggiorno, così da poter ricevere gli amici, pur mantenendo una netta e tutto sommato tradizionale separazione tra zona giorno e zona notte.

Anche il bagno dovrà essere rivisto.

Gli impianti idro-sanitario ed elettrico andranno rifatti, adeguandoli alle norme attuali.

Al candidato viene fornita la pianta dell'appartamento di cui sopra, sia nello stato di fatto che in quello di progetto, con una sezione indicativa.

(A)

Al candidato si chiede di:

- tenuto conto della necessità di rifare il servizio igienico, redigere in scala 1:10 lo schema di posa di pavimento e rivestimento;
- indicare con la grafia Rossi e Gialli (costruzioni e demolizioni tra lo stato autorizzato e la proposta) la comparazione tra lo stato di fatto ed il progetto;
- quotare la planimetria dell'unità abitativa oggetto dell'intervento ai fini della presentazione della pratica edilizia, verificando il rispetto della normativa vigente in merito alla superficie minima dei locali ed ai rapporti areanti-illuminanti (R.A.I.).

(B)

Redigere il computo metrico tra Rossi e Gialli dell'appartamento in questione per le opere murarie e da pavimentista, tenendo conto del rifacimento completo delle pavimentazioni sottofondo incluso, fornendo una seppur indicativa quantificazione dei costi, IVA esclusa.

POLITECNICO DI MILANO
ESAME DI STATO – I Sessione 2019
IV COMMISSIONE – SEZIONE B
SETTORE ARCHITETTO IUNIOR
PROVA PRATICA e PRIMA PROVA SCRITTA– 20 GIUGNO 2019

TEMA 2

Una famiglia, composta da genitori con una figlia studentessa universitaria, riceve in eredità un appartamento, situato al primo piano in prossimità della fermata metro Cimiano. Poiché l'unità abitativa risulta alquanto datata, chiedono all'architetto incaricato di provvedere ad una rivisitazione dell'immobile, creando uno spazio maggiormente aperto in soggiorno, così da poter ricevere gli amici, pur mantenendo una netta e tutto sommato tradizionale separazione tra zona giorno e zona notte.

Anche il bagno dovrà essere rivisto.

Gli impianti idro-sanitario ed elettrico andranno rifatti, adeguandoli alle norme attuali.

Al candidato viene fornita la pianta dell'appartamento di cui sopra, sia nello stato di fatto che in quello di progetto, con una sezione indicativa.

(A)

Al candidato si chiede di:

- tenuto conto della necessità di rifare il servizio igienico, redigere in scala 1:10 lo schema di posa di pavimento e rivestimento;
- indicare con la grafia Rossi e Gialli (costruzioni e demolizioni tra lo stato autorizzato e la proposta) la comparazione tra lo stato di fatto ed il progetto;
- verificare la visitabilità dell'alloggio ex L.13/89 e DPR 236/89 e dimostrare che questo soddisfi i requisiti di adattabilità. Si specifica che le porte interne misurano 80cm, mentre la larghezza della porta di ingresso è pari a 90cm.

(B)

Redigere il computo metrico tra Rossi e Gialli dell'appartamento in questione per le opere murarie e da pavimentista, tenendo conto del rifacimento completo delle pavimentazioni sottofondo incluso, fornendo una seppur indicativa quantificazione dei costi, IVA esclusa.

POLITECNICO DI MILANO
ESAME DI STATO – I Sessione 2019
IV COMMISSIONE – SEZIONE B
SETTORE ARCHITETTO IUNIOR
PROVA PRATICA e PRIMA PROVA SCRITTA– 20 GIUGNO 2019

TEMA 3

Una famiglia, composta da genitori con una figlia studentessa universitaria, riceve in eredità un appartamento, situato al primo piano in prossimità della fermata metro Cimiano. Poiché l'unità abitativa risulta alquanto datata, chiedono all'architetto incaricato di provvedere ad una rivisitazione dell'immobile, creando uno spazio maggiormente aperto in soggiorno, così da poter ricevere gli amici, pur mantenendo una netta e tutto sommato tradizionale separazione tra zona giorno e zona notte.

Anche il bagno dovrà essere rivisto.

Gli impianti idro-sanitario ed elettrico andranno rifatti, adeguandoli alle norme attuali.

Al candidato viene fornita la pianta dell'appartamento di cui sopra, sia nello stato di fatto che in quello di progetto, con una sezione indicativa.

(A)

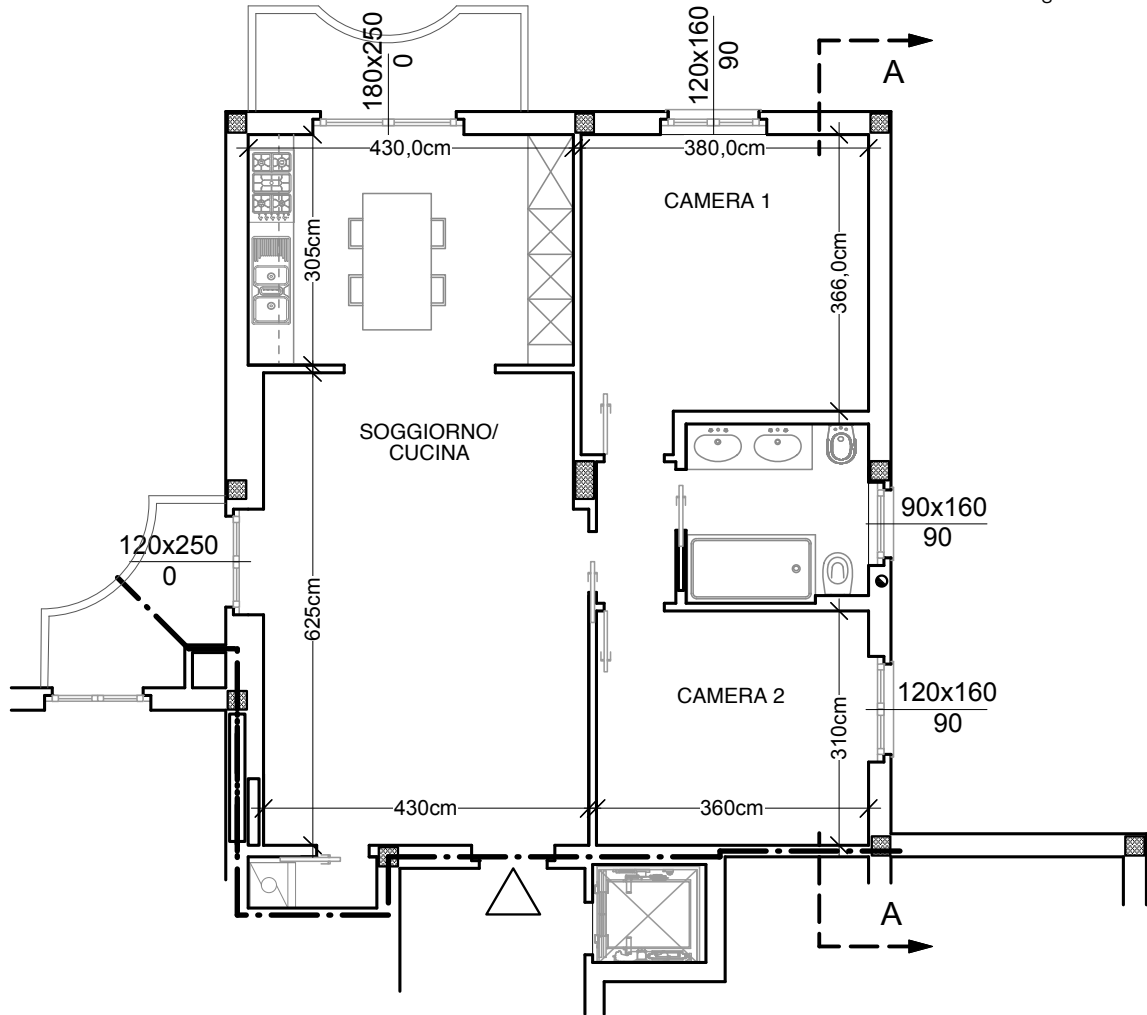
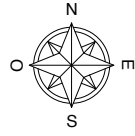
Al candidato si chiede di:

- tenuto conto della necessità di rifare il servizio igienico, redigere in scala 1:10 lo schema di posa di pavimento e rivestimento;
- indicare con la grafia Rossi e Gialli (costruzioni e demolizioni tra lo stato autorizzato e la proposta) la comparazione tra lo stato di fatto ed il progetto;
- ridisegnare l'appartamento oggetto di intervento in scala 1:50.

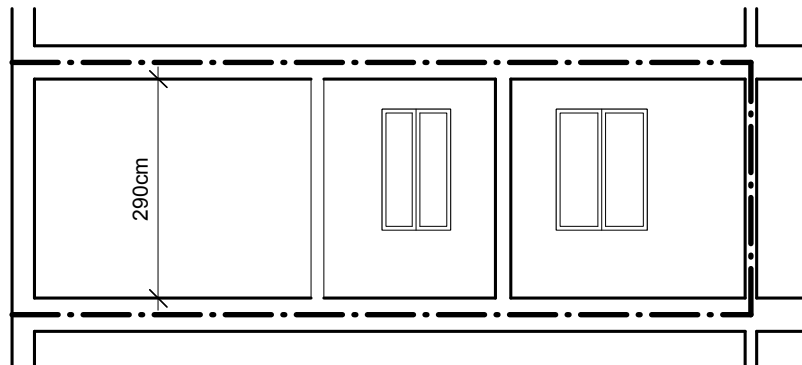
(B)

Redigere il computo metrico tra Rossi e Gialli dell'appartamento in questione per le opere murarie e da pavimentista, tenendo conto del rifacimento completo delle pavimentazioni sottofondo incluso, fornendo una seppur indicativa quantificazione dei costi, IVA esclusa.

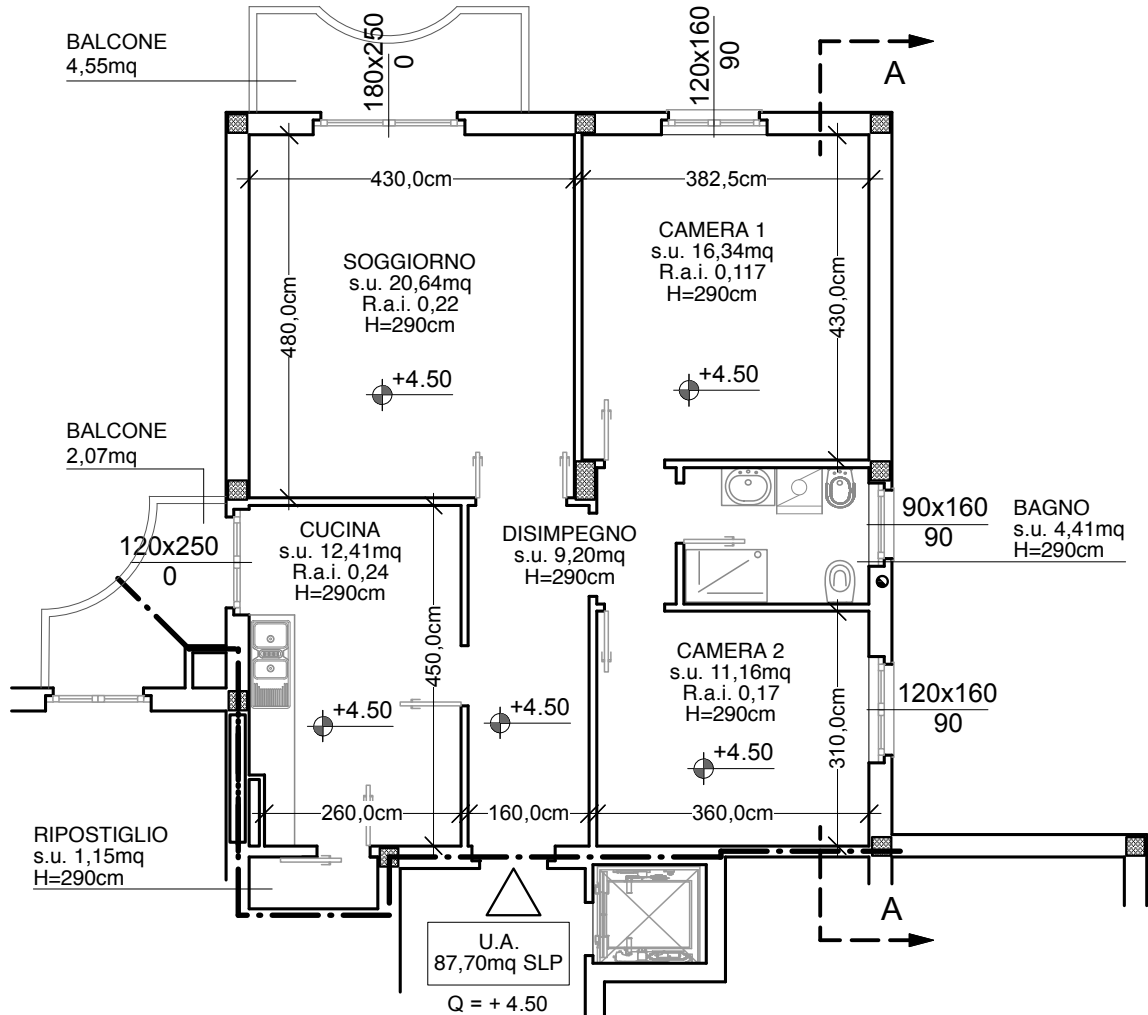
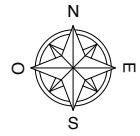
PIANTA PIANO PRIMO - PROGETTO



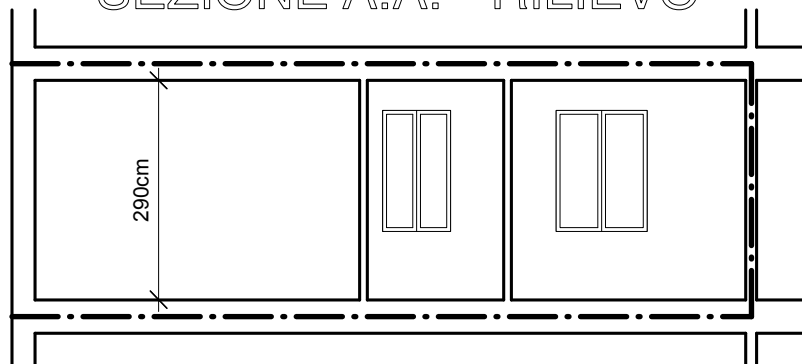
SEZIONE A.A. - PROGETTO



PIANTA PIANO PRIMO - RILIEVO



SEZIONE A.A. - RILIEVO



POLITECNICO DI MILANO
ESAME DI STATO – I Sessione 2019
IV COMMISSIONE – SEZIONE B
SETTORE ARCHITETTO IUNIOR
SECONDA PROVA SCRITTA– 21 GIUGNO 2019

TEMA 1

La sostenibilità ambientale ha assunto sempre maggior importanza nella vita quotidiana: la gestione dei rifiuti, il sempre maggior peso delle fonti energetiche rinnovabili, la cosiddetta bioarchitettura sono temi che vanno in tale direzione.

Al candidato si chiede, anche attraverso l'esposizione di progetti che reperi significativi, di fornire il proprio punto di vista rispetto al futuro sviluppo dell'edilizia, considerando quest'ultima all'interno dei cicli energetici globali.

TEMA 2

Adolf Loos (1870-1933) sosteneva che l'architetto non debba avere una posizione legata al suo individualismo creativo; l'architetto non è un artista in cerca di notorietà, ma piuttosto un muratore che si esprime in latino, l'interprete delle aspettative del committente. Partendo da tali considerazioni, il candidato/la candidata descriva, anche attraverso esempi e riferimenti conosciuti, quale potrebbe essere il ruolo del professionista anche in rapporto con altre competenze.

TEMA 3

Riflettendo su quanto espresso da Franco Albini, cioè che “senza vincoli non è possibile progettare”, il candidato/la candidata descriva e commenti uno o più progetti conosciuti, nel quale o nei quali i vincoli di natura legislativa e/o storico-morfologica e/o ambientale-idrogeologica e/o paesaggistica abbiano in qualche modo orientato attivamente la progettazione.